

## Registro 53-33

**Institución**

Museo Violeta Parra

**Conjunto**

Álbum de discos

**Tipo de objeto**

Disco (fonográfico), Carátula de disco

**Materiales y técnicas**

Disco (fonográfico), Carátula de disco

**Dimensiones**

Carátula de disco / Alto 30.7 x Ancho 30.7 cm

Disco (fonográfico) / Diámetro 30 cm

**Características que lo distinguen**

Objeto redondo y plano con surcos pequeños. Se encuentra al interior de una carátula cuadrada de cartón impreso. Por anverso, un retrato del rostro de Violeta Parra. Se trata de un dibujo donde resaltan elementos gráficos, en tintes café. Detrás de la cabeza en la zona superior del encuadre, y siguiendo la misma estética, una bandera chilena con los tres colores característicos en negro sobre fondo blanco. Abajo a la derecha, el título de la obra/nombre de la artista en color café. Por reverso, el mismo retrato de Violeta Parra, pero en tonos rosados. Al costado superior derecho, el título del disco/nombre de la autora y, debajo, la lista de temas incluidos en el vinilo. Finalmente, un texto alusivo a la artista de autoría de Luis Arturo Cárcamo. El álbum incluye los temas: 1. Qué pena siente el alma, 2. El diablo en el paraíso, 3. Casamiento de negros, 4. Mañana me voy pa'l norte, 5. La petaquita, 6. La Juana Rosa, 7. El palomo, 8. A la una, 9. Son tus ojos, 10. Paloma ausente, 11. El sacristán.

**Título**

Violeta Parra

**Creador**

Violeta Parra