

Registro 8-1238



Institución

Museo Arqueológico de La Serena

Tipo de objeto

Escudilla

Materiales y técnicas

Escudilla

Dimensiones

Alto 88 x Diámetro máximo 249 x Espesor 6,8 Milímetros

Características que lo distinguen

Escudilla tipo Ánimas IV. Contenedor de perfil simple. Cuerpo semiesférico, labio redondeado y base curva, sin diferenciación entre paredes y base. Presenta una hendidura circular en el centro de la base. Superficie alisada, engobada y pulida. Por la cara externa, está engobada de color rojo anaranjado y presenta una banda anular de color blanco que rodea todo el borde. Por el interior, la decoración no se distingue fácilmente, se encuentra bastante borrada. No obstante, se puede apreciar una banda de color blanco que se ubica paralela al borde y luego desciende hacia la base formando un ángulo, sobre fondo rojo, deslavado. Este ángulo presenta trazos paralelos oblicuos. Esta unidad mínima aparentemente se repite en el sector opuesto. Es posible apreciar también una banda semi triangular, cuya base se localiza en el borde y que se decora interiormente con líneas negras paralelas sobre fondo blanco. Esta figura se delimita por dos líneas rojas. (Color Interior (Atlas Munsell): Blanco y negro sobre rojo. Atlas Munsell: Rojo: 10 R 3/3 Dusky red y 10 R 5/6 Red. Blanco: White Page 10 YR 8/2 Very Pale Brown. Negro: 2.5 Y 4/2 Dark Grayish Brown). La pieza está asociada al Individuo 208 que corresponde a un adulto medio masculino. Fechados RC14:702 +- 19 AP 1288 a 1389 d.C. (Camelidae).

Pieza restaurada a partir de numerosos fragmentos. Fragmentos unidos con Paraloid B72. Presenta tres faltantes; dos en la base y uno en el labio. Engobe externo muy deteriorado; se ha perdido una gran parte del engobe rojo. Por el interior, presenta desprendimiento y exfoliación del engobe, concreciones y manchas negras provocadas por hongos y se ha perdido gran parte del diseño.

Cultura arqueológica

Cultura Diaguita