

## Registro 8-1262



### Institución

Museo Arqueológico de La Serena

### Tipo de objeto

Cuenco

### Materiales y técnicas

Cuenco

### Dimensiones

Alto 59 x Ancho 98 x Largo 148 x Espesor 6 Milímetros

### Características que lo distinguen

Vasija restringida de perfil compuesto. Posee un cuerpo elipsoidal achatado con un pequeño gollete circular de labio redondeado y borde invertido, en el sector superior y central. En uno de los extremos presenta una fractura desde donde probablemente se proyectaba una cabeza zoomorfa. A cada lado del espacio dejado por la pérdida de la cabeza se distinguen dos protuberancias laterales, en el límite entre el cuerpo y la base. En el extremo opuesto presenta un apéndice redondeado. En la base ligeramente convexa se aprecian tres protuberancias que sostienen la pieza. La superficie está alisada, engobada, pintada y bruñida. La base es de color rojo. La mitad superior del cuerpo, en los sectores laterales y la cola, la pieza está pintada. Presenta fondo blanco con decoración simétrica en colores negro y rojo que corresponde a una variante del Patrón Zigzag O1 (González 2013:90). La unidad mínima consiste en un escalonado negro que se refleja verticalmente y se delimita por una línea escalonada roja inserta en un triángulo negro doble con apéndices interiores, circunscrito por una línea escalonada roja inserta en un triángulo negro con apéndices. Esta unidad se refleja desplazada y se traslada 8 veces al interior del campo de diseño. Esta pieza está asociada al Individuo 231 que corresponde a un niño.

Pieza en estado de conservación de regular a malo. La zona posterior de la cola se encuentra fracturada y consolidada. La zona de la cabeza del animal está faltante. La pintura decorativa presenta concreciones y desconchados.

### Cultura arqueológica

Cultura Inca / Diaguita-Inca