

Registro 8-1299



Institución

Museo Arqueológico de La Serena

Tipo de objeto

Urna Diaguita (arqueológico)

Materiales y técnicas

Urna Diaguita (arqueológico)

Dimensiones

Alto 226 x Largo 338 x Ancho 253 x Espesor 5 Milímetros

Características que lo distinguen

Fragmento de gran contenedor restringido simétrico, de perfil compuesto. Se observa un cuello cilíndrico y evertido, con paredes diferenciadas del cuerpo globular de la vasija, de mayor diámetro. La base es curva y presenta una hendidura semiesférica en el centro. En el límite entre la base y el cuerpo, sobre el diámetro máximo del cuerpo, se aprecian dos asas remachadas de sección circular de orientación horizontal. La superficie es rojo engobada con decoración en negro y blanco. Se distinguen franjas verticales decoradas en negro y rojo sobre blanco. En el sector central de la parte frontal de la urna, se observa una banda vertical de 70 mm de ancho con el patrón Ondas A 6, en una variante cromática no descrita (González 2013: 109). Situada en la misma superficie anterior y, probablemente situada sobre fondo rojo y paralela a la banda central, se registra otra banda con patrón Zigzag P 1 (González 2013:91). Una tercera banda vertical situada probablemente en forma paralela a la banda central, presenta un diseño compuesto por una delgada banda blanca con el patrón Traslación vertical de líneas oblicuas. (Color Atlas Munsell: Negro: 10 YR 5/2 Grayish Brown; Blanco: White Page 7.5 YR 8/2 Pinkish White; Rojo: 7.5 R 3/6 Dark red. Interior: Alisado. Café: 2.5 YR 5/2 Weak Red).

Vasija en mal estado de conservación; corresponde a un fragmento de la base y parte de un de los laterales de una urna. Pieza ensamblada a partir de numerosos fragmentos adheridos. Presenta concreciones y suciedad acumulada tanto por la superficie interna como por la externa. El engobe correspondiente a la franja decorativa central se encuentra exfoliado y desconchado.

Cultura arqueológica

Cultura Diaguita