

## Registro 76-418

**Institución**

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

**Tipo de objeto**

Kutama

**Materiales y técnicas**

Kutama

**Dimensiones**

Alto 87 cm x Ancho 23 cm x Peso 300 Gramos

**Características que lo distinguen**

Alforja elaborada a través de una pieza rectangular tejida en ligamento faz de urdimbre (ligamento llano) a cuatro orillos. Ambos extremos se pliegan hacia adentro y a través de costuras laterales generan los bolsillos. Para la trama y urdimbre se ha utilizado lana de oveja de color natural con variaciones tonales. La cara exterior superior de los bolsillos posee inserción de mechales cortas y gruesas en técnica de nudo de alfombra en colores blanco, café moro, rojo, magenta, cian, amarillo, morado y azul; conformando diseños romboidales escalonados. Uno de los bordes de la zona central de la alforja posee aplicaciones de cinco pompones.

**Cultura originaria**

Mapuche