

## Registro 8-1307



### Institución

Museo Arqueológico de La Serena

### Tipo de objeto

Jarro zapato

### Materiales y técnicas

Jarro zapato

### Dimensiones

Alto 173 x Largo 284 x Ancho 209 x Espesor 4 Milímetros

### Características que lo distinguen

Contenedor restringido de perfil compuesto. Presenta un cuello evertido troncocónico invertido y labio redondeado. Posee un cuerpo ovoide achatado con base curva. Se observa un asa cinta adherida de labio a cuerpo de orientación vertical. La decoración es antropomorfa y consiste en modelados e incisos localizados en el borde, cuello y parte anterior y lateral del cuerpo. El asa presenta incisos en forma de líneas paralelas en zigzag de orientación vertical. Sobre el labio hacia el lado derecho, tiene un pastillaje en forma de grano de café, probablemente a modo de oreja. Sobre el cuerpo presenta dos brazos flexionados en forma de "V", con los dedos de la mano señalados mediante incisiones. Entre las dos manos tiene una pequeña protuberancia incisa a modo de ombligo. Bajo las manos y sobre el diámetro máximo del cuerpo, hay una protuberancia decorada con líneas verticales paralelas incisas y una horizontal, a modo de boca. La protuberancia está flanqueada por dos pequeñas adhesiones con incisión central, como ojos, lo que forma una especie de rostro zoomorfo u hocico en la parte frontal de la pieza. La superficie de la vasija está alisada y es de color café. (Color Atlas Munsell: 2.5 YR 5/4 Reddish Brown). Esta pieza fue encontrada en el Entierro Secundario n°3 que corresponde a un adulto medio femenino y a un infante.

Pieza en estado de conservación regular a malo. Pieza ensamblada a partir de numerosos fragmentos adheridos. Aproximadamente la mitad del cuello está faltante. Aproximadamente 1/6 del cuerpo está faltante. La superficie se encuentra erosionada y se han perdido partes de la decoración al pastillaje, como partes de ambos brazos y el rostro del personaje central.

### Cultura arqueológica

Cultura Diaguita