

## Registro 53-44

**Institución**

Museo Violeta Parra

**Conjunto**

Álbum de discos

**Tipo de objeto**

Disco (fonográfico), Carátula de disco

**Materiales y técnicas**

Disco (fonográfico)

**Dimensiones**

Carátula de disco / Alto 31 x Ancho 30,5 cm

Disco (fonográfico) / Diámetro 30 cm

**Características que lo distinguen**

Objeto redondo y plano con surcos pequeños. En el radio interior, una etiqueta con diseño de cintas concéntricas de colores: rojo, amarillo, verde, anaranjado (de la periferia hacia el centro). Se encuentra al interior de una carátula cuadrada de cartón impreso. Por anverso, en la zona inferior pero abarcando 2/3 del encuadre se halla una fotografía en blanco y negro donde se observa al grupo Los Jairas tocando sus instrumentos rodeados de personas. Arriba, el título del disco en letras anaranjadas. Por reverso, en la zona superior, la lista de temas y hacia la izquierda, el nombre de los miembros de la agrupación. En la zona inferior, una fotografía en blanco y negro de Los Jairas tocando al interior de un estudio. Se reconocen micrófonos. El álbum contiene los temas: 1. San Benito, 2. Noche de luna llena, 3. El jilguero, 4. A vuestros pies madre, 5. Waca Waca, 6. Las Imillas, 7. Puna, 8. Tu casamiento, 9. Levita larga, 10. Senda nueva, 11. Padre Surco, 12. Subida.

**Título**

Los Jairas