

## Registro 2-5643

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 123 x Ancho 97 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular. Composición en base a retrato masculino visto de tres cuartos y medio cuerpo. El hombre viste capa café que cae desde el hombro izquierdo, levita negra, chaleco beige, camisa blanca de cuello alto y corbata del mismo color. Porta algunos accesorios, entre ellos, dos anillos dorados con pedrería en sus manos y una leontina con sello debajo del chaleco. Tiene el cabello negro corto y ensortijado. Su mirada se dirige hacia el extremo superior derecho de la tela. Su brazo derecho se apoya sobre un capitel, mientras con su mano sostiene un libro. El brazo izquierdo descansa sobre su regazo. Al fondo se distinguen algunos edificios y ruinas. El cielo es gris y azul.

**Título**

José Manuel Ramírez Rosales

**Tema**

José Manuel Ramírez Rosales (1804-1877)

**Fecha o período**

1825

**Creador**

Raymond Monvoisin Monvoisin