

Registro 2-5740

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Dibujo

Materiales y técnicas

Dibujo

Dimensiones

Alto 152 x Ancho 142 cm

Características que lo distinguen

Obra en formato rectangular en posición vertical. La composición es en blanco y negro y está formada por distintas figuras que se superponen. En un primer plano, hacia el cuadrante inferior izquierdo, hay una cabeza calva que está de perfil y cuya órbita del ojo sobresale en una circunferencia, frente a ella hay una mano abierta con la palma hacia el espectador. En un segundo plano y detrás de esta figura, un segundo rostro humano también calvo y más pequeño, está de frente y deja ver uno de sus ojos y su boca cerradas. En un tercer plano al centro y sobre esta figura, hay dos perfiles, uno de ellos orientado a la derecha deja ver solo la nariz, el otro orientado a la izquierda deja ver uno de sus ojos abiertos. En el fondo y sobre el plano negro hay varios cuadros blancos alineados uno junto a otro y sobre ellos figuras geométricas triangulares continuas y superpuestas.

La obra está constituida por cuatro módulos unidos con cinta adhesiva de tela. Presenta pegamento activo en reverso debido a traspaso de cinta adhesiva (pegándose en sí misma); suciedad superficial.

Título

Las razas - De la serie América mágica

Fecha o período

1971

Creador

Valentina Cruz