# Registro 1-1

## Identificación

**Institución**
Museo Nacional de Historia Natural

**Número de registro**
1-1

**Nº de inventario**
10.699

**Clasificación**
Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

**Colección**
Etnográfica
Objetos Ceremoniales

**Objeto**
Máscara

**Dimensiones**
Ancho 20 cm - Alto 40,5 cm - Espesor 12 cm

**Técnica / Material**
Madera

**Descripción**
Pieza de madera esculpida en un único fragmento, rostro antropomorfo ovalado. Se utiliza sobre el rostro. En la frente presenta una zona triangular de color rojizo y cuyo vertice está en el entrecejo; de igual color tiene una franja que cruza la zona de los ojos y pasa por la parte superior de la nariz, por debajo de las cejas, estas están pintadas en negro. Por debajo de la franja roja, ambas mejillas y el resto de la nariz están pintadas de negro, dejando la zona central sin pintar, en donde se situa la boca. Tiene una barba de fibra vegetal; ranuras a modo de ojos y boca. En la parte superior, tiene una tela de fibra vegetal.

**Estado de conservación**
Bueno

**Iconografía**
Representación de un rostro humano.

## Contexto

**Historia de propiedad y uso**
Rituales y/o ceremonias

**Área cultural primer nivel**
Otros

**Área cultural segundo nivel**
Europa

## Gestión

**Adquisición**

**Forma de ingreso**
Traspaso interno

**Procedencia**
Museo Nacional de Bellas Artes.

**Fecha de ingreso**
1932

**Registradores**
Francisca Leonor Del Valle Tabatt, 2018-01-03
Yasna Joselyn Sepulveda Guaico, 2023-07-05