



Registro 1-1206

Identificación

Institución

Museo Nacional de Historia Natural

Número de registro

1-1206

Nº de inventario

2018.3.1088

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Etnográfica

Objeto

[Bolsa \(contenedor\)](#)

Dimensiones

Ancho 12,9 cm - Alto 13,3 cm - Profundidad 6,2 cm - Peso 281 Gramos

Técnica / Material

[Cosido](#)

Descripción

Objeto utilizado como contenedor de pigmentos. Bolsa formada por un trozo rectangular de cuero plegado perpendicularmente y unido en sus costados mediante costuras de hilo de tendón. Tiene una abertura en la parte superior que se encuentra cerrada con un hilo de tendón anudado en su contorno. En el interior contiene pigmento de color rojizo. Conserva una etiqueta circular con reborde metálico colgando de un hilo industrial anudado a la atadura de tendón, en una de sus caras dice: "Onas" y en la otra: "4367 Onas". Presenta las siguientes inscripciones: "M.H" en tinta de color negro y "2018.3.1090" en tinta de color negro sobre barniz transparente.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Bolsa colectada por el sacerdote Martín Gusinde durante su estadía en Magallanes. Ingresada a la colección del Museo de Etnología y Antropología de Chile en 1919. El elemento fue posteriormente integrado a la colección del Museo Histórico Nacional con el N° 4367 MHN y en el año 1995 es traspasado a la colección del Museo Nacional de Historia Natural mediante Resolución Exenta N° 137 del Consejo de Monumentos Nacionales, del 08 mayo de 1995. Desde esa fecha ha permanecido en el depósito de colecciones del Área de Antropología como parte de la Colección Martín Gusinde.

La bolsa es un fiel reflejo de la técnica constructiva en cuero de animal de los Selk'nam. Este bien mueble está ingresado en la colección Etnográfica del Área de Antropología, con el número 2018.3.1088 lo que lo convierte en Monumento Nacional. (Ley N° 17.288, art. 1°).

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Extremo Sur

Cultura originariaSelk'nam u Ona

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Traspaso interno

Procedencia

Colección del Museo de Etnología y Antropología de Chile, integrado a la colección del Museo Histórico Nacional, y desde ahí traspasado al Museo Nacional de Historia Natural.

Fecha de ingreso

1995-05-08

Registradores

Yasna Joselyn Sepulveda Guaico, 2020-12-19

