



## Registro 1-1217

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Historia Natural

#### Número de registro

1-1217

#### Nº de inventario

2018.3.1114 (6)

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Etnográfica

#### Objeto

[Cabezal de arpón](#)

#### Dimensiones

Ancho 2,68 cm - Largo 17,4 cm - Espesor 1,02 cm - Peso 33,6 Gramos

#### Técnica / Material

[Tallado](#) - [Hueso \(material animal orgánico\)](#)

#### Descripción

Objeto utilizado para cazar. Cabezal de arpón monodentado elaborado en hueso tallado de forma lanceolada con escotadura y protuberancia o pedúnculo cuadrangular aplanado en su base, posiblemente para insertar en algún astil, es de color blanquecino natural. En una de sus caras presenta algunas huellas y muescas atribuibles a decoraciones. Conserva una capa de pátina y huellas de uso.

Tiene inscrito: "4326 MH 8" en tinta de color negro sobre blanco y "2018.3.1114/6" en tinta de color negro sobre barniz transparente.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Historia de propiedad y uso

Cabezal de arpón de hueso colectado por el señor Ruperto Vera, de Quellón, Chiloé. Donado en el año 1920 al Museo Histórico Nacional, e

ingresado con el número 4326(8). Traspasado al Museo Nacional de Historia Natural por Resolución Exenta N° 137 del 8 de mayo de 1995 del Consejo de Monumentos Nacionales. Ingresado a la colección Aureliano Oyarzún del Museo Nacional de Historia Natural con el N° 2018.3.1114/6. Desde esa fecha ha permanecido en el depósito de colecciones del Área de Antropología como parte de la Colección Etnográfica, lo que lo convierte en Monumento Nacional. (Ley N° 17.288, art. 1°).

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Extremo Sur

**Cultura originaria**

Kawéskar o Alacalufe

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Traspaso interno

**Procedencia**

Colección del Museo de Etnología y Antropología de Chile, integrado a la colección del Museo Histórico Nacional, y desde ahí traspasado al Museo Nacional de Historia Natural.

**Fecha de ingreso**

1995-05-08

**Registradores**

Yasna Joselyn Sepulveda Guaico, 2021-01-18

