



Registro 1-1227

Identificación

Institución

Museo Nacional de Historia Natural

Número de registro

1-1227

Nº de inventario

5682

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Etnográfica

Objeto

[Sombrero](#)

Dimensiones

Diámetro 41,5 cm - Alto 9 cm - Peso 908,1 Gramos

Descripción

Prenda de vestir femenina para cubrir la cabeza. Sombrero con forma de plato invertido, con los bordes curvados hacia abajo, confeccionado con fibra vegetal tejida. En la parte superior las fibras vegetales están cubiertas por un emarrillado de lana teñida de color azul que siguen un orden radial. El sombrero está decorado con seis láminas de bronce con forma de trapecio dispuestas desde el centro del sombrero de manera radial y curvadas en su extremo mayor; también tiene tres láminas de bronce circulares, puestas en forma alternada entre los trapecios. En uno de estos trapecios se une un largo cordón de cuero que es decorado con tres tubos de bronce que cubren todo su largo y en el extremo tiene una pieza de forma cónica confeccionada también en bronce laminado. En su parte inferior en el centro hay un pequeño cojín circular aplanado confeccionado en arpillera; además, en el borde inferior del sombrero hay cosido un trozo de paño de color azul oscuro con aplicación de pequeñas cúpulas de plata. También se aprecia un barbiqueo de cuero unido a la fibra vegetal.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Sombrero confeccionado por integrantes de la cultura Aónikenk y colectado por el Gobernador Jorge Schythe durante su estadía en Magallanes, entre los años 1853 y 1865. Posteriormente entregado en donación por el propio Sr. Schythe al Museo Nacional. Con los años se registró con el N°5682 del Museo Nacional de Historia Natural. Desde esa fecha ha permanecido en el depósito de colecciones del Área de Antropología como parte de la Colección Schythe.

Este bien pertenece a la colección Etnográfica del Área de Antropología, registrado con el número 5682 lo que le confiere el carácter de Monumento Nacional. (Ley N° 17.288, art. 1°).

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Extremo Sur

Cultura originaria

Aonikenk

Gestión

Registradores

Yasna Joselyn Sepulveda Guaico, 2021-02-01

