



## Registro 1-1238

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Historia Natural

#### Número de registro

1-1238

#### Nº de inventario

5731

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Etnográfica



#### Objeto

[Barra de pigmento](#)

#### Nombre alternativo

[Maknue](#)

#### Dimensiones

Alto 5,35 cm - Ancho 2,87 cm - Peso 25,8 Gramos



#### Descripción

Material para colorear de color amarillo ocre. Pan o barra que consiste en la aglomeración de pigmento de color amarillo ocre con materia grasa de guanaco, tiene forma cónica y es de color amarillo. Presenta dos rotulaciones "5.731 (549)" en tinta negra sobre blanco, y otra que dice "(549)" con tinta negra.

#### Estado de conservación

Bueno



### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Historia de propiedad y uso

Pan o barra de pigmento amarillo confeccionada por integrantes de la cultura Aónikenk y colectada por el Gobernador Jorge Schythe durante su estadía en Magallanes, entre los años 1853 y 1865. Posteriormente entregada en donación por el propio Sr. Schythe al Museo Nacional e ingresado con el N°549 y con los años se registró nuevamente con el



N°5731 del Museo Nacional de Historia Natural. Desde esa fecha ha permanecido en el depósito de colecciones del Área de Antropología como parte de la Colección Schythe.

Este bien pertenece a la colección Etnográfica del Área de Antropología, registrado con el número 5731 lo que le confiere el carácter de Monumento Nacional. (Ley N° 17.288, art. 1°).

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Extremo Sur

**Cultura originaria**

Aonikenk

---

**Gestión****Registradores**

Yasna Joselyn Sepulveda Guaico, 2021-02-20

