



Registro 1-3001

Identificación

Institución

Museo Nacional de Historia Natural

Número de registro

1-3001

Nº de inventario

2018.3.1096

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Etnográfica

Objeto

[Cesto](#)

Nombre alternativo

[Cesta \(contenedor\)](#)

Dimensiones

Alto 23 cm - Peso 162,5 Gramos

Técnica / Material

[Tejido](#) - [Fibra vegetal](#)

[Madera](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Historia Natural - Sala de Arqueología y Etnografía Chilena

Descripción

Objeto usado como contenedor. Recipiente de forma de cilindro con base plana. Esta elaborado mediante la técnica de tejido, conocido como tawela o staepa, con fibra vegetal. Tiene en el borde superior como parte de la estructura, una rama curvada en forma de aro. En cuatro puntos del borde superior o aro de madera están anudadas las asas trenzadas, y en el centro van anudadas entre ellas. El cesto es de color marrón amarillo, propio de la fibra vegetal seca. Tiene inscrito: "2018.3.1096" en color negro cubierto de barniz transparente.

Estado de conservación

Regular



Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Cesto colectado por el sacerdote Martín Gusinde durante su estadía en Magallanes. Ingresado a la colección del Museo de Etnología y Antropología de Chile en 1923. El elemento fue posteriormente integrado a la colección del Museo Histórico Nacional con el N° 5047 MHN y en el año 1995 es traspasado a la colección del Museo Nacional de Historia Natural mediante Resolución Exenta N° 137 del Consejo de Monumentos Nacionales, del 08 mayo de 1995. Desde esa fecha ha permanecido en el depósito de colecciones del Área de Antropología como parte de la Colección Gusinde.

El cesto es un fiel reflejo de la técnica constructiva de los Kawésqar. Este bien mueble está ingresado en la colección Etnográfica del Área de Antropología, con el número 2018.3.1096 lo que lo convierte en Monumento Nacional. (Ley N° 17.288, art. 1°).

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Extremo Sur

Cultura originaria

Kawésqar o Alacalufe

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Colección del Museo de Etnología y Antropología de Chile, integrado a la colección del Museo Histórico Nacional, y desde ahí traspasado al Museo Nacional de Historia Natural.

Fecha de ingreso

1995-05-08

Registradores

Isabel Valentina Correa Geraldo, 2008-09-24

Yasna Joselyn Sepulveda Guaico, 2021-01-29

