



Registro 1-3135

Identificación

Institución

Museo Nacional de Historia Natural

Número de registro

1-3135

Nº de inventario

2022.1.5

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Otros

Colección

Arqueológica

Objeto

[Máscara](#)

Dimensiones

Largo 49.8 cm - Ancho 23 cm - Peso 729.9 Gramos - Alto 6.10 cm

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Historia Natural - Sala de Arqueología y Etnografía Chilena



Descripción

Pieza de madera esculpida en un único fragmento, de forma ovalada con rostro zoomorfo. Se utiliza para ponerse encima del rostro. Tiene una boca de forma rectangular que sobresale con dientes incisivos y tallados, ojos en forma de cono truncado y están pintados alternando color rojo y negro, sobre los ojos unos arcos en sobrerrelieve forman las cejas que se proyectan hacia abajo por el centro para formar la nariz hasta conectar con la boca. Tiene decoraciones circulares con pinturas de colores rojo y negro por toda la superficie; dos agujeros y una hendidura por la parte anversa de la máscara, los cuales servirían para los ojos y la nariz del portador. A los costados tiene dos agujeros por donde pasaría un cordel.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Localidad

Lluta

Nombre responsable

Grete Mostny

Referencias documentales

Grete Mostny: Excavaciones en Arica pp. 12 en Boletín del Museo Nacional de Historia Natural N° 22 (pág.135-145), Boletín del MNHN Chile, Santiago, 1944

[articles-63571_archivo_01.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Investigación Museo

Procedencia

Excavaciones del MNHN, Valle de Lluta, en la Hacienda Rosario.

Fecha de ingreso

1943

Registradores

Isabel Valentina Correa Geraldo, 2008-10-04

Yasna Joselyn Sepulveda Guaico, 2022-08-05

