



Registro 1-364

Identificación

Institución

Museo Nacional de Historia Natural

Número de registro

1-364

Nº de inventario

2020.3.5

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Etnográfica



Objeto

[Tapiz](#)

Dimensiones

Largo 128 cm - Ancho 35.5 cm

Técnica / Material

[Tejido](#) - [Lana](#)

[Corte](#) - [Madera](#)



Descripción

Tapiz para colgar, de forma rectangular dispuesto verticalmente. Tejido a telar con 3 campos, los de los costados son de color púrpura liso. Y en el campo central de fondo blanco está tejido con "ñimin" o diseño en color negro. La figura antropomorfa, conocida como "lukutuwe" (lugar donde se arrodilla) se repite 3 veces a lo largo y es intercalado por la técnica de "peinecillo", que origina líneas horizontales. En el extremo superior los hilos de la urdimbre van trenzados y rodeando un madero que tiene otro hilado para colgar. En el extremo inferior tiene flecos estructurales, formados por el mismo hilado de la urdimbre.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Chile

Historia del objeto

Tejido por Luisa Lucia Sandoval Parra, comunidad Huenchu Sandoval, r.u.t. 10.539.034-3, comuna Padre las Casas, Región de la Araucanía.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Adquisición

Fecha de ingreso

2019

Registradores

Yasna Joselyn Sepulveda Guaico, 2019-11-27

