



Registro 10-1077

Identificación

Institución

Museo Regional de Rancagua

Número de registro

10-1077

Nº de inventario

A-8

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica

Objeto

[Jarro \(arqueológico y etnográfico\)](#)

Dimensiones

Alto 9 cm - Diámetro 9.5 cm - Espesor 0.5 cm

Técnica / Material

[Modelado de cerámica - Greda](#)

Ubicación

En depósito - Museo Regional de Rancagua

Descripción

vasija asimétrica restringida con cuello y de perfil compuesto. El cuerpo es de forma ovoide y el cuello hiperboloide. Tiene borde recto y labio plano; la base es ligeramente convexa. Vasija monocroma decorada con engobe rojo en el exterior. Faltante un asa, parte del cuello y casi todo el labio.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Chile Central

Nombre sitio

cerro Tren Tren

Localidad

Doñihue

Comuna

Doñihue

Temporalidad

Período Alfarero Tardío

Nombre responsable

Rubén Stehberg

Cultura arqueológica

Cultura Inca

Referencias documentales

Berenguer, José: La Última Frontera pp. 87-107 en Chile Bajo el Imperio de los Inkas, Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago, 2009

[1030.pdf](#)

Stehberg, Rubén; Rodríguez, Arturo.: Ofrendatorio Mapuche -Incaico en el Cerro Tren - Tren de Doñihue pp. 8-11 en Museos N°6, Departamento de Museos. Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago, 1989

[1035.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Resolución CMN

Registradores

Mario Henríquez , 2012-05-03

Iris Moya Fuentes, 2017-05-29

Viviana Rivas Poblete, 2018-07-12

