



Registro 10-1252

Identificación

Institución

Museo Regional de Rancagua

Número de registro

10-1252

Nº de inventario

1290

Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

Colección

Imaginería Religiosa

Objeto

[Escultura](#)

Dimensiones

Alto 54 cm

Técnica / Material

[Policromía](#) - [Madera](#)

[Tallado](#) - [Madera](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Regional de Rancagua - Religiosidad Popular

Título

San Antonio de Padua con el Niño Jesús

Descripción

Figura masculina vestida de pie, sostiene un niño e la mano izquierda. Tonsura clerical, viste hábito religioso de color azul con decoración de flores doradas.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

Siglo XVIII

Referencias documentales

Fundación Centro Cultural Palacio La Moneda: Chile mestizo: tesoros coloniales pp. 244, Ograma, Santiago de Chile, 2009

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Fecha de ingreso

2004

Registradores

Lorena Cordero Valdés, 2009-04-21

Francisco Mora Córdova, 2015-11-20

