



Registro 10-1746

Identificación

Institución

Museo Regional de Rancagua

Número de registro

10-1746

Nº de inventario

A-666

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica

Objeto

[Frasco](#)

Dimensiones

Alto 9 cm - Peso 87 Gramos

Técnica / Material

[Soplado del vidrio](#) - [Vidrio](#)

Ubicación

En depósito - Museo Regional de Rancagua

Transcripción

En la base dos letras C capitales superpuestas e invertidas después del número 8 En el cuerpo: "NOBEL M.R."

Descripción

Recipiente simétrico, de estructura restringida con cuello y perfil complejo. El cuello es de forma cilíndrica y el cuerpo octogonal; la boca tiene un reborde que se proyecta hacia afuera del cuello originando un borde evertido; el labio es plano y la base es de forma octagonal y ligeramente cóncava. El recipiente es de color verde translúcido

Estado de conservación

Muy bueno



Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Chile Central

Nombre sitio

Plaza de Los Héroes

Localidad

Rancagua

Comuna

Rancagua

Temporalidad

Período Histórico/Colonial

Proyecto de investigación

Proyecto Remodelación Plaza de los Héroes

Nombre responsable

Mario Henríquez

Referencias documentales

Henríquez, Mario; Reyes Álvarez, Verónica; Popovic Silva, Virginia; Álamos Cardemil, Ignacio.: Cerámicas y Vidrios. Colección Museo Regional de Rancagua. pp. 150, Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes. FONDART Regional., Santiago, 2012

[1029.pdf](#)

Henríquez, Mario: La Plaza Fundacional, Una Historia Para Ser Contada. pp. 71, Andros Impresores, Santiago, 2003

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Resolución CMN

Procedencia

Supervisión arqueológica

Fecha de ingreso

2000

Registradores

Mario Henríquez , 2013-09-23

Iris Moya Fuentes, 2017-05-29

