



## Registro 10-1965

### Identificación

**Institución**

Museo Regional de Rancagua

**Número de registro**

10-1965

**Nº de inventario**

A-759

**Clasificación**

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

**Colección**

Arqueológica

**Objeto**

[Frasco de medicina](#)

**Dimensiones**

Alto 3,7 cm - Diámetro máximo 2,5 cm - Diámetro mínimo 1,7 cm - Peso 16 Gramos

**Técnica / Material**

[Soplado del vidrio](#) - [Vidrio](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Regional de Rancagua

**Descripción**

Pieza completa, pequeña, incolora y de variedad transparente. La base es circular, el cuerpo es cilíndrico y los hombros suavemente redondeados; el cuello es corto y cilíndrico. La boca es de labio plano y borde evertido y recto con preparación para cierre a presión con un tapón de corcho o similar. Tiene una costura en el contorno de la base y dos costuras laterales que van desde la base a la boca. En la base tiene grabado en sobrerrelieve "S 17".

**Estado de conservación**

Muy bueno

### Contexto

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Chile Central

**Nombre sitio**

Molino de Santa Amelia de Almahue

**Localidad**

Santa Amelia de Almahue

**Comuna**

Pichidegua

**Temporalidad**

Período Histórico/Colonial

**Proyecto de investigación**

Proyecto Fondart 88736

**Nombre responsable**

Mario Henríquez Urzúa

**Referencias documentales**

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Resolución CMN

**Procedencia**

Excavación Mario Henríquez

**Fecha de ingreso**

2015-04

**Registradores**

Mario Claudio Henriquez Urzua , 2019-04-05

Mario Claudio Henriquez Urzua, 2019-04-06

