



Registro 10-1991

Identificación

Institución

Museo Regional de Rancagua

Número de registro

10-1991

Nº de inventario

A-785

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica

Objeto

[Frasco de perfume](#)

Dimensiones

Alto 4,5 cm - Largo 5,1 cm - Ancho 1,5 cm - Peso 26 Gramos

Técnica / Material

[Soplado del vidrio](#) - [Vidrio](#)

Ubicación

En depósito - Museo Regional de Rancagua

Descripción

Pieza completa, incolora y de variedad transparente. Es de paredes rectas y tiene forma de pirámide escalonada. El cuerpo tiene decoración tableada con diseño de concha o pétalos de flor. El cuello es corto y cilíndrico y tiene hilos helicoidales. La boca es de labio plano y borde recto con preparación para cierre con tapa rosca. La base tiene una forma bipiramidal escalonada, es de borde convexo y presenta una leve concavidad central que encierra la marca de fábrica de Cristalerías Chile. Se observan costuras en el talón y dos laterales que van de la base a la boca. Es una pieza simétrica y de perfil complejo, en proceso de desvitrificación lo que le otorga un tono tornasolado. Fue soplada en molde (1930-1980).

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Chile Central

Nombre sitio

Molino Santa Amelia de Almahue

Localidad

Santa Amelia de Almahue

Comuna

Pichidegua

Temporalidad

Período Histórico/Colonial

Proyecto de investigación

Proyecto Fondart 21805-7

Nombre responsable

Mario Henríquez Urzúa

Referencias documentales

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Resolución CMN

Procedencia

Excavación Mario Henríquez

Fecha de ingreso

2011-04

Registradores

Mario Claudio Henriquez Urzua , 2019-04-28

