



## Registro 10-2020

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de Rancagua

#### Número de registro

10-2020

#### Nº de inventario

A-812

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Anillo \(joya\)](#)

#### Dimensiones

Alto 2,4 cm - Diámetro máximo 2,1 cm - Diámetro opuesto 0,9 cm - Espesor 0,15 cm - Peso 6 Gramos

#### Técnica / Material

[Fundición](#) - [Bronce](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Regional de Rancagua

#### Descripción

Pieza con leves faltantes en el borde del aro. Es de forma circular y está cubierta por una pátina marrón con tintes verdosos que oculta el color dorado original. El aro es plano y de borde aguzado, la cabeza o chatón forma una pirámide truncada decorada con incisos. En el ápex tiene un orificio que atraviesa toda la cabeza para engarzar la gema o vidrio. La pieza está hecha de una sola lámina.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Chile Central

**Nombre sitio**

Molino Santa Amelia de Almahue

**Localidad**

Santa Amelia de Almahue

**Comuna**

Pichidegua

**Temporalidad**

Período Histórico/Colonial

**Proyecto de investigación**

Proyecto Fondart Regional 88736

**Nombre responsable**

Mario Henríquez Urzúa

**Referencias documentales**

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Resolución CMN

**Procedencia**

Excavación Mario Henríquez

**Fecha de ingreso**

2015-04

**Registradores**

Mario Claudio Henriquez Urzua , 2019-06-10

