



## Registro 10-2102

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de Rancagua

#### Número de registro

10-2102

#### Nº de inventario

A-894

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Botella \(arqueológica y etnográfica\)](#)

#### Dimensiones

Alto 25,3 cm - Diámetro máximo 7,5 cm - Diámetro mínimo 2,7 cm - Peso 707 Gramos

#### Técnica / Material

[Soplado del vidrio](#) - [Vidrio](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Regional de Rancagua

#### Descripción

Pieza completa de color verde oliva oscuro, y de variedad transparente. Es un envase simétrico y de perfil compuesto. La base es anular y de borde redondeado, tiene decantador, talón recto. El cuerpo es cilíndrico, y los hombros son leves y suavemente redondeados (casi extendidos). El cuello es largo y cónico, tiene un anillo plano. La boca es de labio redondeado y borde recto, con preparación para cierre a presión con tapón de corcho. Es una botella tipo borgoña. Se observan una; costura en la unión cuello-anillo; no se observan costuras en el cuerpo ni en la base. Es un envase de fabricación industrial mediante un molde tipo pate mold o paste mold. Anillo y boca hechos en molde aparte. Botella de espumante.

#### Estado de conservación

Muy bueno

### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Chile Central

**Nombre sitio**

Estación Intermodal Quinta Normal

**Localidad**

Quinta Normal

**Comuna**

Santiago

**Temporalidad**

Período Histórico/Colonial

**Proyecto de investigación**

2° Etapa Proyecto Extensión Poniente Línea 5 del Metro

**Nombre responsable**

Verónica Reyes

**Referencias documentales**

---

Gestión

**Adquisición**

**Procedencia**

Excavación Verónica Reyes

**Fecha de ingreso**

2012-08

**Registradores**

Mario Claudio Henriquez Urzua , 2019-10-17

