



## Registro 10-2229

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de Rancagua

#### Número de registro

10-2229

#### Nº de inventario

A-1021

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Canica](#)

#### Dimensiones

Diámetro 1,5 cm - Peso 3 Gramos - Diámetro 1,3 cm - Peso 2 Gramos - Diámetro 1,7 cm - Peso 7 Gramos - Diámetro 1,4 cm - Peso 2,5 Gramos - Diámetro 1,4 cm - Peso 2,5 Gramos - Diámetro 1,4 cm - Peso 1 Gramos - Diámetro 1,5 cm - Peso 5 Gramos - Diámetro 1,5 cm - Peso 4 Gramos - Diámetro 1,5 cm - Peso 6,5 Gramos - Diámetro 1,6 cm - Peso 6,5 Gramos

#### Técnica / Material

[Pulido](#) - [Piedra](#)

[Moldeado](#) - [Cerámica](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Regional de Rancagua

#### Descripción

Piezas de forma esferoidal, nueve completas y una con faltante por sobre el 60%. La primera es de color beige claro o cremoso; tiene la superficie pulida y presenta algo de textura o rugosidades. El interior es blanco, tipo cuarcita. La segunda es de color azul; tiene la superficie bastante erosionada y conserva el color original solo en algunos puntos, el resto se aprecia marrón oscuro y gris claro. Superficie irregular, con texturas. La tercera es de color gris con claros; la superficie está pulida y presenta picoteo en algunos sectores. La cuarta y quinta están pintadas de color rojo; tienen la superficie craquelada en algunos puntos y adherencias de sedimentos. La sexta está quebrada y es similar a las anteriores; el interior es gris y muestra una concavidad central. La séptima es de color negro con tonalidades grises. Hay erosión superficial lo que le da una textura irregular a la superficie. La octava es de color celeste cubierta en parte por una capa de sedimentos de color grisáceo oscuro. La

superficie está pulida y muestra leves protuberancias en algunos sectores. La novena y décima son de color gris claro con claroscuros e inclusiones blanquecinas. Tienen superficie pulida y presentan algo de picoteo en varios sectores.

**Estado de conservación**

Bueno

---

**Contexto****Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Chile Central

**Nombre sitio**

Pique Los Dominicos

**Localidad**

Las Condes

**Comuna**

Las Condes

**Temporalidad**

Período Histórico/Colonial

**Proyecto de investigación**

2° Etapa Proyecto Extensión Poniente Línea 5 del Metro

**Nombre responsable**

Verónica Reyes

**Referencias documentales**

---

**Gestión****Adquisición****Procedencia**

Excavación Verónica Reyes

**Fecha de ingreso**

2012-08

**Registradores**

Mario Claudio Henriquez Urzua, 2020-03-19

