



## Registro 10-2261

### Identificación

**Institución**

Museo Regional de Rancagua

**Número de registro**

10-2261

**Nº de inventario**

A-1053

**Clasificación**

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

**Colección**

Arqueológica

**Objeto**

[Frasco de medicina](#)

**Dimensiones**

Alto 10,7 cm - Diámetro 4,6 cm - Espesor 0,27 cm - Peso 97 Gramos

**Técnica / Material**

[Soplado del vidrio](#) - [Vidrio](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Regional de Rancagua

**Descripción**

Pieza completa de color ámbar y de variedad transparente. Es simétrica y de perfil compuesto. La base es circular de contorno levemente invertido y tiene una concavidad plana en el centro. El cuerpo es cilíndrico, los hombros suaves, el cuello corto y cilíndrico. Tiene un anillo oblicuo doble e hilo helicoidal. La boca es de labio plano y borde recto con preparación para cierre con tapa rosca. Se observan costuras en el talón y dos laterales que van desde el talón a la boca. Tiene sectores iridiscentes indicando un proceso de desvitrificación. En la base tiene grabado en sobre-relieve el N° 10 y la marca de fábrica de Cristalerías Chile.

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Chile Central

**Nombre sitio**

Estación Bellas Artes

**Comuna**

Santiago

**Temporalidad**

Período Histórico/Colonial

**Proyecto de investigación**

Proyecto Línea 5 de Metro S.A

**Nombre responsable**

Claudia Prado

**Referencias documentales**

---

**Gestión****Adquisición****Procedencia**

Excavación Claudia Prado

**Fecha de ingreso**

2013-08

**Registradores**

Mario Claudio Henriquez Urzua, 2020-04-01

