



## Registro 10-2280

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de Rancagua

#### Número de registro

10-2280

#### Nº de inventario

A-1072

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Botella de vino](#)

#### Dimensiones

Alto 30 cm - Diámetro 7,5 cm - Peso 679 Gramos

#### Técnica / Material

[Soplado del vidrio](#) - [Vidrio](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Regional de Rancagua

#### Descripción

Pieza completa, de color verde oliva oscuro y de variedad translúcida. Es un envase simétrico y de perfil compuesto. La base es circular de contorno redondeado con una concavidad circular central de fondo plano. El cuerpo es cónico invertido, los hombros son marcados y redondeados. El cuello es largo y cónico con un abultamiento en el tercio medio, y tiene un anillo oblicuo en la sección superior. La boca es de labio estrecho y plano, borde amplio y levemente redondeado, con preparación para cierre a presión con tapón de corcho o similar. La pieza tiene una costura en el talón, dos costuras laterales que van desde el talón hasta el anillo, y otra en la unión cuello-anillo. Se aprecian irregularidades en el cuello y cuerpo, y algunas adherencias color beige en el borde de la boca y anillo. Hay burbujas. Es una botella de tipo jerezana. En los hombros tiene grabado en sobre-relieve una corona y las letras R C V N P, referente a la Real Compañía de Vinos de Portugal.

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Chile Central

**Nombre sitio**

Plaza de Armas de Santiago

**Comuna**

Santiago

**Proyecto de investigación**

Proyecto Línea 5 de Metro S.A

**Nombre responsable**

Claudia Prado

---

## Gestión

**Adquisición****Procedencia**

Excavación Claudia Prado

**Fecha de ingreso**

2013-08

**Registradores**

Mario Claudio Henriquez Urzua, 2020-04-10

Mario Claudio Henriquez Urzua, 2020-04-10

