



## Registro 10-2283

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de Rancagua

#### Número de registro

10-2283

#### Nº de inventario

A-1075

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Frasco](#)

#### Dimensiones

Alto 6,9 cm - Diámetro máximo 4,2 cm - Diámetro mínimo 3,8 cm - Espesor 0,3 cm - Peso 85 Gramos

#### Técnica / Material

[Vidrio opal](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Regional de Rancagua

#### Descripción

Pieza completa de color blanco y de variedad translúcida, de forma cilíndrica. Es un envase simétrico y de perfil compuesto. La base es circular de contorno plano, con una leve concavidad central. El cuerpo es cilíndrico y tiene un surco perimetral que delimita el talón; los hombros son leves. El cuello es cilíndrico con un tenue anillo doble oblicuo en la sección inferior. La boca es de labio plano y borde recto, con preparación para cierre con una tapa a presión que pudo amarrar bajo el anillo. Se observan dos costuras laterales desde la base a la boca. Es una pieza de fabricación industrial. En la base tiene grabado en sobre relieve la cifra 50 que parece indicar su capacidad en ml.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Chile Central

**Nombre sitio**

Estación Santa Ana

**Localidad**

Plaza Santa Teresa

**Comuna**

Santiago

**Temporalidad**

Período Histórico/Colonial

**Proyecto de investigación**

Proyecto Línea 5 de Metro S.A

**Nombre responsable**

Claudia Prado

---

**Gestión**

**Adquisición**

**Procedencia**

Excavación Claudia Prado

**Fecha de ingreso**

2013-08

**Registradores**

Mario Claudio Henriquez Urzua, 2020-04-11

