



## Registro 10-2502

### Identificación

**Institución**

Museo Regional de Rancagua

**Número de registro**

10-2502

**Nº de inventario**

A-1288

**Clasificación**

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

**Colección**

Arqueológica

**Objeto**

[Piocha](#)

**Dimensiones**

Diámetro 3,8 cm - Espesor 0,2 cm - Peso 16 Gramos

**Técnica / Material**

[Laminado](#) - [Bronce](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Regional de Rancagua

**Descripción**

Pieza incompleta de forma circular y de color dorado originalmente. Está cubierta por una pátina gris oscuro con abundantes tintes verdosos. El anverso tiene grabado un óvalo central que inscribe dos agujeros, y a su alrededor una corona de laureles. El canto es liso. El reverso está levemente combado y es liso. Falta el engaste.

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Chile Central

**Nombre sitio**

CAPJ

**Localidad**

Santiago Centro

**Comuna**

Santiago

**Temporalidad**

Período Histórico/Colonial

**Proyecto de investigación**

Rescate Arqueológico Juzgados de Familia de Santiago.

**Nombre responsable**

Charles Garceau

**Referencias documentales**

---

**Gestión****Adquisición****Procedencia**

Excavación Charles Garceau

**Fecha de ingreso**

2015-12-07

**Registradores**

Mario Claudio Henriquez Urzua, 2020-06-19

