



## Registro 10-682

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de Rancagua

#### Número de registro

10-682

#### Nº de inventario

720

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Artesanía

#### Objeto

[Figurilla](#)

#### Dimensiones

Alto 3.5 cm - Diámetro máximo 5 cm

#### Técnica / Material

[Tejido](#) - [Raíz](#), [Crin](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Regional de Rancagua

#### Descripción

Objeto decorativo. Base redonda, cuerpo cónico, dos asas laterales. Decorado con tres franjas de crin natural sin teñir. Elaborado en una estructura de raíz sobre la cual pasa el tejido.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Centro artesanal

Rari

#### Área geográfica

Chile

#### Fecha de creación

ca. 1950

#### Referencias documentales



Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

---



## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Alejandro Flores y Carmen Moreno de Flores

#### Fecha de ingreso

1952-08

#### Registradores

Lorena Cordero, 2008-12-12

Leslie Azócar , 2014-07-09



