



Registro 10-796

Identificación

Institución

Museo Regional de Rancagua

Número de registro

10-796

Nº de inventario

A-25

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica



Objeto

[Jarro \(arqueológico y etnográfico\)](#)

Dimensiones

Alto 10.4 cm - Diámetro máximo 10.5 cm - Diámetro mínimo 3.6 cm - Espesor 0.3 cm

Ubicación

En depósito - Museo Regional de Rancagua



Descripción

Utensilio fitomorfo, asimétrico de estructura restringida y perfil compuesto. El cuello es de forma hiperboloide con abultamiento en la sección inferior; el borde es evertido. El cuerpo es de forma ovoidal; tiene un asa cinta que conserva solo los extremos; asa con emplazamiento cuello/cuerpo. Vasija de base circular semi-cóncava; tiene un color marrón oscuro ennegrecida en algunos sectores; pasta fina, superficie alisada. El sector ennegrecido está erosionado. El cuerpo tiene decoración incisa de líneas longitudinales, simulando una calabaza.

Estado de conservación

Regular



Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Chile Central

**Nombre sitio**

Alto Jahuel

Localidad

Rancagua

Comuna

Rancagua

Temporalidad

Período Alfarero Temprano

Nombre responsable

Blanca Tagle

Referencias documentales

Moya Fuentes, Iris: Protocolo para la descripción e identificación de cerámica arqueológica. Norte Chico y Zona Central. pp. 52 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios, Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago

[823.pdf](#)

Henríquez, Mario y Grüzmacher, María Luisa: 5000 Años de Adornos y Ofrendas, Andros Impresores , Santiago de Chile, 2009-04

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Rescate

Procedencia

Blanca Tagle

Fecha de ingreso

2000

Registradores

Mario Henríquez , 2012-05-03

Iris Moya Fuentes, 2017-05-29

Viviana Rivas Poblete, 2018-07-02

