



## Registro 100-1066

### Identificación

**Institución**

Pinacoteca Universidad de Concepción

**Número de registro**

100-1066

**Nº de inventario**

10010150062

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Colección Pinacoteca

**Objeto**

[Grabado](#)

**Creador**

[Claudio Bernal Abarza, Grabador/a](#)

**Dimensiones**

Alto 200 cm - Ancho 100 cm

**Técnica / Material**

[Litografía](#) - [Tinta](#)

**Título**

Performance was the most important II

**Descripción**

Obra en formato rectangular, vertical. En la parte izquierda, conjunto de formas de cruz de color negro, sobre manchas de color turquesa y negro. En la parte derecha, figura antropomorfa, femenina, monocromática de color blanco y negro, de gran proporción. El fondo es del color del soporte papel, blanco.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Gestión

**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Del artista

**Fecha de ingreso**

2012-05-29

**Registradores**

Rosario Arias Garrido, 2020-03-19

