



## Registro 100-1226

### Identificación

#### Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

#### Número de registro

100-1226

#### Nº de inventario

10010160411

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Colección Pinacoteca

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Enrique Ordóñez, Artista \(artista visual\)](#)

#### Dimensiones

Alto 100 cm - Ancho 70 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Transcripción

E.O.O

#### Título

Mujer del albaricoque

#### Descripción

Obra de formato rectangular, vertical. Composición en base a retrato de figura femenina, sedente, de cuerpo entero, de medio perfil. Viste túnica, sombrero de color rojo y una cinta de color blanco. Ella esta sentada en una silla de color negro y amarillo. Detrás de ella una mesa de color negro y con un mantel de color verde con un diseño de color blanco. Sobre ella, a la derecha un jarro y una copa de color blanco, a la derecha un jarrón de color blanco y objetos de color verde, amarillo y naranja. El fondo de color verde y azul.

#### Estado de conservación

Bueno

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Adquirida a Gustavo Paulsen

#### **Fecha de ingreso**

1975-01-22

#### **Registradores**

Rosario Arias Garrido, 2020-05-18

Rosario Arias Garrido, 2020-05-18

