



Registro 100-21

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-21

Nº de inventario

10010160455

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura chilena

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Alberto Lobos, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 72 cm - Ancho 60 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#), [Madera](#)

Ubicación

En exhibición - Pinacoteca Universidad de Concepción - Generación del Trece

Título

Iglesia de Lourdes

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a paisaje urbano, en el que se aprecia en primer plano la calle que se proyecta en diagonal ascendente hacia la derecha, en segundo plano una hilera de árboles y unas figuras femeninas, religiosas, vestidas de hábito de color azul. Luego se observan la construcción de una casa, al lado derecho de ésta se observan árboles y una Iglesia. Al fondo el cielo de color celeste grisáceo.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Julio Vásquez Cortez

Fecha de ingreso

1959

Registradores

Rosario Arias, 2009-10-07

