



Registro 100-217

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-217

Nº de inventario

10010160245

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Generación del Trece

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Ezequiel Plaza Plaza, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 35 cm - Ancho 45 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#), [Madera prensada](#), [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

Título

Puente sobre el Maipo

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a paisaje rural. En primer plano un camino de tierra y un río. EN segundo plano un cerro de color café y un puente sobre el río. De fondo cerros de color café claro y el cielo de color celeste.

Estado de conservación

Regular

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Julio Vásquez Cortes

Fecha de ingreso

1958-01-16

Registradores

Rosario Arias Garrido, 2011-12-06

