



Registro 100-246

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-246

Nº de inventario

10010160474

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Generación del Trece

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Alfredo Lobos, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 26 cm - Ancho 64 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Cartón](#), [Madera prensada](#), [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

Título

Puente Alcalá de Guadaíra

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a paisaje rural. En primer plano un río, con árboles en ambos costado de este. En segundo plano un puente y montes. De fondo el cielo de color celeste

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representación del puente de Carlos III de Alcalá de Guadaíra, en Sevilla, obra construida a partir del siglo XV sobre los restos de un antiguo puente romano.

Gestión

Registradores

Rosario Arias Garrido, 2011-12-22

