



Registro 100-34

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-34

Nº de inventario

10010160737

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura chilena

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Agustín Abarca, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 95 cm - Ancho 80 cm

Técnica / Material

[Tela](#), [Pintura al óleo](#), [Madera](#), [Madera](#)

Ubicación

En exhibición - Pinacoteca Universidad de Concepción - Generación del Trece

Título

Desde el San Cristóbal

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a paisaje con edificaciones. En un sombrío primer plano una explanada de tierra donde se emplaza una edificación alta en ruinas hacia el costado izquierdo, atrás una hilera de árboles altos con follaje verde oscuro. en el fondo se observa otro paisaje más iluminado con mucha vegetación en distintos tonos de verde y unas casas en tonos tierra. En el último plano se observa la cordillera y el cielo color celeste con algunas nubes blancas.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Paisaje desde un cerr con edificación.

Contexto

Referencias documentales

Pinacoteca de la Universidad de Concepción: Generación del Trece. Obras y Autores, Editorial Universidad de Concepción, Concepción, Chile, 2007

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Julio Vásquez Cortez

Fecha de ingreso

1958-01-16

Registradores

Rosario Arias, 2019-08-30

Rosario Arias Garrido, 2021-04-13

Rosario Arias Garrido, 2021-04-14

