



## Registro 100-350

### Identificación

#### Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

#### Número de registro

100-350

#### Nº de inventario

10010160502

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Generación del Trece

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Enrique Lobos, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 46 cm - Ancho 62 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#), [Madera](#)

#### Ubicación

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

#### Título

Establo y ternero

#### Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a escena al interior de un establo. En primer plano una figura femenina, de pie, de medio perfil, con sus manos sostiene un balde. Al lado de ella un ternero de color blanco y manchas de color negro, tomando agua de un recipiente. En segundo plano otro ternero y una pared de color café.

#### Estado de conservación

Bueno

### Gestión

#### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

**Procedencia**

Colección Julio Vasquez Cortés

**Registradores**

Rosario Arias Garrido, 2012-05-25

