



Registro 100-48

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-48

Nº de inventario

10010160712

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura Colonial

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 109 cm - Ancho 81 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#), [Yeso](#), [Madera](#)

Ubicación

En exhibición - Pinacoteca Universidad de Concepción - Tole Peralta

Transcripción

Oves omnes guitran sítís per viam Attendite el videte sies dolor sicut Dolor Meus

Aprended de mi que soy manso humilde de corazón

Título

Cristo pobre

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a figura masculina, de cuerpo entero, sentada y de frente al espectador. El torso descubierto y sus caderas son tapados por un paño de color gris claro. Sobre su espalda una capa de color rojo. La pierna derecha está cruzada sobre la izquierda. Con su brazo derecho apoya la cabeza que esta levemente inclinada hacia el lado derecho, el codo del mismo brazo lo apoya sobre su rodilla. El brazo izquierdo está cruzado hacia el lado derecho y en su la mano sostiene una rama de color verde. Lleva el cabello largo que es de color castaño alrededor de su cabeza se observa un halo luminoso. La figura esta sentada sobre un sillón de color café claro. El fondo plano de color café oscuro con tonalidades en terracota. En la parte superior de la pintura

hay un texto escrito, al igual que al lado inferior derecho.

Estado de conservación

Bueno

Gestión**Registradores**

Rosario Arias, 2009-11-05

Rosario Arias Garrido, 2021-06-01

Rosario Arias Garrido, 2021-06-01

