



Registro 100-542

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-542

Nº de inventario

10010120008

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Grabado Chileno

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Pedro Millar, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 20 cm - Ancho 27 cm

Técnica / Material

[Grabado al buril](#) - [Papel verjurado](#)

Ubicación

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

Título

Toros

Descripción

Obra de formato rectangular, de orientación horizontal. En primer plano, en la parte inferior se observa la figura de un toro de tonalidades marrón oscuro. En segundo plano, en la parte superior, se observa la figura de otro toro, de menor tamaño que el anterior, de tonalidades marrón claro. El fondo, en la parte inferior, es de tonalidades marrón oscuro que se degrada en un marrón mas claro en la parte superior.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Registradores

María Pavés Carvajal, 2014-12-22

