



## Registro 100-595

### Identificación

#### Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

#### Número de registro

100-595

#### Nº de inventario

10010160925

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura chilena

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Pedro Luna, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 47 cm - Ancho 64 cm

#### Técnica / Material

[Acuarela](#) - [Pigmento](#), [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

#### Título

Expulsión de Adán y Eva

#### Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a dos figuras de cuerpo entero, de pie, desnudas, una de ellas femenina y la otra masculina. Una tercera figura masculina, ubicadas en prácticamente el centro de la composición. Una tercera figura masculina, de tres cuartos ubicada en la parte superior izquierda de la composición. El fondo compuesto de manchas de colores azul, gris, ocre y rosa.

#### Estado de conservación

Bueno

---

### Gestión

#### Adquisición

**Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Colección Julio Vásquez Cortes

**Fecha de ingreso**

1958

**Registradores**

Rosario Arias Garrido, 2016-08-17

