



Registro 100-595

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-595

Nº de inventario

10010160925

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura chilena

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Pedro Luna, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 47 cm - Ancho 64 cm

Técnica / Material

[Acuarela](#) - [Pigmento](#), [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

Título

Expulsión de Adán y Eva

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a dos figuras de cuerpo entero, de pie, desnudas, una de ellas femenina y la otra masculina. Una tercera figura masculina, ubicadas en prácticamente el centro de la composición. Una tercera figura masculina, de tres cuartos ubicada en la parte superior izquierda de la composición. El fondo compuesto de manchas de colores azul, gris, ocre y rosa.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Colección Julio Vásquez Cortes

Fecha de ingreso

1958

Registradores

Rosario Arias Garrido, 2016-08-17

