



## Registro 100-6

### Identificación

#### Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

#### Número de registro

100-6

#### Nº de inventario

10010160167

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura chilena

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Ezequiel Plaza Plaza, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 75 cm - Ancho 146 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#), [Madera](#)

#### Ubicación

En exhibición - Pinacoteca Universidad de Concepción - Generación de Trece

#### Título

La ordeña, Ordeñando

#### Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a una escena campesina donde una mujer sentada ordeña una vaca que está amarrada al cerco en la entrada de una casa de campo, al lado derecho del animal un hombre de pie y perfil observa. Al lado izquierdo un grupo de cuatro niños contemplan la acción, atrás de ellos otro hombre observa montado a caballo y a su lado tres vacunos de espalda. De fondo montañas y un cielo nuboso en tonalidades celestes. Lleva marco de madera dorada.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Obra costumbrista con escena campesina.

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Julio Vásquez Cortez

#### **Fecha de ingreso**

1958-01-16

### **Registradores**

Adrea Pérez Quiroga, 2009-08-26

Rosario Arias Garrido, 2015-12-09

