



Registro 100-610

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-610

Nº de inventario

10010160576

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura chilena

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Pedro Luna, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 21.8 cm - Ancho 16 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Pintura al óleo](#), [Tela](#), [Madera prensada](#)

Ubicación

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

Título

San Pedro desde el Pincio

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a paisaje urbano. En primer plano dos árboles ubicados a cada extremo de la obra y vegetación en la parte inferior. En segundo plano un puente y abundante vegetación de color verde y sus diferentes tonalidades. De fondo la cúpula de una Iglesia de color gris y el cielo nuboso de color celeste y blanco.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Paisaje urbano en el que está representado la Iglesia de san Pedro, en Roma desde el Monte Pincio.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Colección Julio Vásquez Cortes

Fecha de ingreso

1958

Registradores

Rosario Arias Garrido, 2016-08-24

