



Registro 100-619

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-619

Nº de inventario

10010120063

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Grabado Chileno

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Rafael Ampuero, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 92 cm - Ancho 34 cm

Técnica / Material

[Serigrafía](#)

Ubicación

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

Título

El pobre mate

Descripción

Obra en formato rectangular, vertical. Composición monocromática, blanco y negro, en base a figura femenina de una anciana, de perfil, orientada hacia la izquierda de la obra, sentada sobre una silla; la cual se encuentra bebiendo mate, que sostiene con su mano izquierda. Viste un vestido y rebozo color negro. Lleva el pelo amarrado a la altura de la nuca. Usa sandalias de color negro, sin talón. Con la mano derecha sostiene un abanico.

En la parte inferior, a su izquierda la figura de un gato, de espaldas, sentado a los pies de la mujer.

A la izquierda, se un braceró y sobre este una tetera.

Al fondo, al centro, se observa una mesa pequeña, y sobre este un objeto rectangular

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Adquirida a Catalina Torres Cuadra y Sergio Vergara Arteaga

Fecha de ingreso

2000-09-25

Registradores

Rosario Arias , 2018-03-05

