



Registro 100-632

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-632

Nº de inventario

10010120070

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Grabado Chileno

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Roberto Acuña Poblete](#)

Dimensiones

Alto 70 cm - 50 cm

Técnica / Material

[Litografía](#)

Ubicación

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

Título

Quedo grabado en el aire, "Quedo grabado en el aire el movimiento de su alma"

Descripción

Obra en formato rectangular, vertical. Composición monocromática, en blanco y negro, en base a figura antropomorfa, a medio cuerpo, de color blanco con manchas grises, ubicado en el centro de la obra. En el extremo inferior, cubriendo las piernas de la figura central, se observa un superficie color negro, con presencia de líneas de color blanco, en forma de onda, horizontales,. Detrás de la figura, en el centro de la obra, se observa una forma ovalada, de gran dimensión, color negro. A ambos costados de esta, se visualiza un enjambre de gruesas líneas orgánicas, color negro, ante un fondo blanco.

En el extremo superior, se ubica una mancha, color gris oscuro, de textura rugosa. En su interior, se encuentra una forma cilíndrica, horizontal, color negro, en la cual se observa una serie de triángulos color blanco, dispuesto por todo el borde inferior.

Estado de conservación

Muy bueno

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Donación por exposición Viva la Litografía

Fecha de ingreso

1997

Registradores

Rosario Arias , 2018-04-03

