



Registro 100-636

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-636

Nº de inventario

10010120030

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Grabado Chileno

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Rafael Ampuero, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 28,4 cm - Ancho 37 cm

Técnica / Material

[Monotipo](#)

Ubicación

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

Transcripción

1962 Estudio 5

Título

Estudio al monotipo (n.5)

Descripción

Obra en formato rectangular, horizontal. Composición en base a trazos color blanco, distribuidos al centro de la obra, sobre un fondo negro. Tiene una inscripción en la parte inferior izquierda en donde se encuentra marcado el año y el nombre de la obra.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Del artista

Fecha de ingreso

1963

Registradores

Rosario Arias , 2018-03-29

Rosario Arias Garrido, 2021-05-20

