



## Registro 100-649

### Identificación

**Institución**

Pinacoteca Universidad de Concepción

**Número de registro**

100-649

**Nº de inventario**

ADG0016

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Grabado Chileno

**Objeto**

[Grabado](#)

**Creador**

[Alexandra Domínguez, Artista \(artista visual\)](#)

**Dimensiones**

Alto 50 cm - Ancho 65 cm

**Título**

Aleluya, por la resurrección de Charles Bataille

**Descripción**

Obra en formato rectangular, horizontal. Composición abstracta, dividida en 3 segmentos horizontales, de bordes ondulados, cubiertos en su totalidad por grafismos y figuras geométricas en tonalidades violeta, morado, terracota, café y ocre. El fondo es de tonalidad violeta en el extremo superior, terracota al centro y ocre en el extremo inferior. En el borde superior e inferior, se distingue una pequeña franjas de color gris, con figuras de color ocre en su interior.

**Estado de conservación**

Muy bueno

---

### Gestión

**Registradores**

Rosario Arias , 2018-04-25

