



Registro 100-656

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-656

Nº de inventario

10010040014

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Grabado Chileno

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Marco Bontá Bontá, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 16 cm - Ancho 11 cm

Técnica / Material

[Aguafuerte](#)

Ubicación

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

Título

El ojo seco

Descripción

Obra de formato rectangular, vertical. Composición en base a paisaje rural, monocromático, enmarcado por un borde de color gris oscuro -negro. En el extremo inferior se visualiza silueta de figura humana, de color gris oscuro. A su izquierda, animal con carga, de espaldas, color gris oscuro. Arriba, al centro, se distingue la figura de una carreta. Por sobre la línea del horizonte, construcciones domesticas sobre las faldas de cerros, rodeados de árboles, en tonalidades de grises. En fondo, montañas color gris claro. Sobre estas se distingue el cielo con líneas achuradas y nubes color gris claro

Estado de conservación

Regular

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Dr. Roberto Marín Vivado

Fecha de ingreso

1991-10-24

Registradores

Rosario Arias , 2018-05-24

