



Registro 100-872

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-872

Nº de inventario

10010161027

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Colección Pinacoteca

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Julio Aciares, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 72 cm - Ancho 48 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Pintura al óleo](#)

Ubicación

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

Título

La niña de la paloma

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a retrato de figura infantil, femenina, de tres cuartos y sedente. LLeva vestido de color rojo con mangas cortas. De cabello de color negro, usa sombrero de color verde. Sobre su regaso una caja de color ocre y con su mano izquierda sostiene una paloma de color blanco con alas de color celeste grisáceo. En su mano derecha sostiene una carta y sobre el hombro derecho está posada una paloma de color blanco, la cual con su pico toca la carta. De fondo un frondoso paisaje con flores de color rojo, blanco, amarillo y hojas de color verde. El cielo de color rosa y violeta.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Donado por Alicia Madrid de Aciaras

Fecha de ingreso

1988-04-07

Registradores

Rosario Arias , 2019-11-07

Rosario Arias, 2019-11-07

