



Registro 100-90

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-90

Nº de inventario

10010160874

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura Colonial

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 46 cm - Ancho 34 cm

Técnica / Material

[Tela](#), [Pintura al óleo](#), [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

Transcripción

BARTOLOME

Título

San Bartolomé

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a figura religiosa masculina, busto de perfil con la cabeza inclinada hacia arriba como mirando el cielo, de pelo y barba oscura canosa. Viste un manto de color rojo que cubre solo el hombro derecho, el izquierdo está descubierto sin ropa. El brazo derecho lo tiene flexionado hacia el hombro izquierdo y sobre el sostiene un cuchillo. Alrededor de su cabeza se ve una gran aureola de color amarillo nápoles. Tiene fondo color gris verdoso y en el borde inferior una franja blanca sobre la cual está escrito el nombre de la obra en letras negras.

Estado de conservación

Bueno



Iconografía

Imagenería religiosa, retrato de un santo.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Adquirida a Cristina Garrido

Fecha de ingreso

1977-07-07

Registradores

Andrea Pérez Quiroga, 2011-05-05

Rosario Arias Garrido, 2021-06-02

